

OUVRAGES DISPONIBLES POUR COMPTES RENDUS

Les ouvrages encadrés aimeraient être recensés rapidement – leur compte rendu paraîtra dans la version papier de nos numéros de 2018-2019.

Les ouvrages récents/nouvellement arrivés sont en caractère gras.

1. **ADLER Alfred, 2017, *Hegel et l'Afrique. Histoire et conscience historique africaines*. Paris, CNRS Éditions, coll. Bibliothèque de l'anthropologie, 240 p., annexes, bibliogr.**
2. **AMBROSIO Alberto Fabio, 2017, *Pouvoir et secret dans l'Empire ottoman. L'initiative dans la confrérie Bektasîe*. Paris, CNRS Éditions, 176 p., bibliogr., annexe, lexique**
3. **AMRITH Megha, 2017, *Caring for Strangers. Filipino Medical Workers in Asia*. Copenhagen, NIAS Press, 226 p., bibliogr., tabl., index**
4. **BARRERA-GONZÁLEZ Andrés, Monica HEINTZ et Anna HOROLOETS (dir.), 2017, *European Anthropologies*. New York, Oxford, Berghahn Books, coll. Anthropology of Europe, 288 p., bibliogr., index**
5. BEIDELMAN Thomas O., 2012, *The Culture of Colonialism. The Cultural Subjection of Ukaguru*. Bloomington, Indianapolis, Indiana University Press, 384 p., coll. African Systems of Thought, bibliogr., index, fotogr.
6. BESSIRE Lucas, 2014, *Behold the Black Caiman. A Chronicle of Ayoreo Life*. Chicago, The University of Chicago Press, 310 p., bibliogr., index
7. BONNILA Yarimar, 2015, *Non-Sovereign Futures. French Caribbean Politics in the Wake of Disenchantment*. Chicago, The University of Chicago Press, 228 p., index
8. CARDE Estelle, 2016, *Discriminations et accès aux soins en Guyane française*. Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 228 p., bibliogr.
9. CASAJUS Dominique, 2015, *L'alphabet touareg. Histoire d'un vieil alphabet africain*. Paris, CNRS Éditions, 254 p., bibliogr.
10. CHARLAP Cécile, Stéphanie PACHE et Laura PICCAND (dir.), 2015, *La construction scientifique des sexes*. Louvain-la-Neuve, Presses universitaires de Louvain, Émulations, 15, Automne 2015, 127 p.
11. **CHAUVIER Éric, 2017, *Anthropologie de l'ordinaire. Une conversion du regard*. Toulouse, Éditions Anarchasis, coll. Griffes essais, 304 p., 2^e édition**

12. **CLAVEYROLAS Mathieu, 2017, *Quand l'hindouisme est créole. Plantation et indianité à l'île Maurice.* Paris, Éditions de l'EHESS, coll. Cahiers de l'homme, 344 p., glossaire, bibliogr., index**
13. **CLÉMENT Daniel, 2017, *L'écho des autres. L'analyse basique en anthropologie.* Québec, Les presses de l'Université Laval, 714 p., illustr., bibliogr.**
14. COLE Jennifer et Christian GROES, (dir.), 2016, *Affective Circuits. African Migrations to Europe and the Pursuit of Social Regeneration.* Chicago, The University of Chicago Press, 354 p., bibliogr., index
15. COLLOMB Gérard et Serge MAM LAM FOUCK, 2016, *Mobilités, ethnicités, diversité culturelle : la Guyane entre Surinam et Brésil. Éléments de compréhension de la situation guyanaise.* Matoury, Guyane, Ibis Rouge Éditions, 312 p., tabl., bibliogr.
16. CRAPANZANO Vincent, 2015, *Recapitulations.* New York, The Other Press, 400 p.
17. DAS Sonia N., 2016, *Tamil Migrants and Anglo-Franco Conflicts.* Oxford, Oxford University Press, 269 p., bibliogr., index
18. **DAVIS Janette, 2017, *Living before Dyeing. Imagining and Remembering Home.* New York, Oxford, Berghahn Books, coll. New Directions in Anthropology, vol. 41, 160 p., bibliogr., index**
19. DE GENOVA Nicholas et Nathalie PEUTZ (dir.), 2010, *The Deportation Regime. Sovereignty, Space, and the Freedom of Movement.* Durham, Londres, Duke University Press, 508 p., bibliogr., index
20. DJORDJEVIC LÉONARD Ksenija et Virginia GARIN (dir.), 2016, *Contacts (ou conflits) de langues en contexte postcommuniste et postcolonial.* Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, 304 p.
21. DONAHOE Brian et Joachim Otto HABECK (dir.), 2011, *Reconstructing the House of Culture. Community, Self, and the Makings of Culture in Russia and beyond.* New York, Oxford, Berghahn Books, 348 p., tabl., illustr., bibliogr., index
22. ERAZO Juliet S., 2013, *Governing Indigenous Territories. Enacting Sovereignty in the Ecuadorian Amazon.* Durham, Londres, Duke University Press, 238 p., bibliogr., index, illustr.
23. ERIKSEN Thomas Hylland, Christina GARSTEN et Shalini RANDERIA (dir.), 2014, *Anthropology Now and Next. Essays in Honor of Ulf Hannerz.* New York, Oxford, Berghahn, 324 p., bibliogr., index
24. **FABIAN Johannes, 2017, *Le Temps et les Autres. Comment l'anthropologie construit son objet.*, trad. de l'anglais par E. Henry-Bossenney et B. Müller, Avant-propos d'A. Bensa. Toulouse, Éditions Anarchasis, coll. Griffes essais, 208 p., 2^e édition**

25. FELDMAN-SAVELSBERG Pamela, 2016, *Mothers on the Move. Reproducing Belonging between Africa and Europe*. Chicago, Londres, The University of Chicago Press, 243 p., illustr., bibliogr., index
26. **FER Yannick et Gwendoline MALOGNE-FER (dir.), 2017, *Le protestantisme à Paris*. Genève, Éditions Labor et Fides, 423 p., bibliogr.**
27. FRADERA Josep M. et Christopher SCHMIDT-NOWARA (dir.), 2015, *Slavery & Antislavery in Spain's Atlantic Empire*. New York, Oxford, Berghahn Books, 340 p., fig., tabl., cartes, bibliogr., index
28. FRÈRE Dominique et Laurent HUGOT (dir.), 2014, *Étrusques. Les plus heureux des hommes*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 368 p., bibliogr., index, illustr.
29. FULLER C.J. et HARIPRIYA NARASIMHAN, 2014, *Tamil Brahmins. The Making of a Middle-Class Caste*. Chicago, The University of Chicago Press, 288 p., tabl., illustr.
30. GALIBERT Charlie, 2012, *Île déserte. Pour une anthropologie de la Corse contemporaine*. Ajaccio, Éditions Albiana, coll. Carta, 494 p., bibliogr.
31. **GARNEAU Stéphanie et Dahlia NAMIAN (dir.), 2017, *Erving Goffman et le travail social*. Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 312 p., index**
32. GAZAGNADOU Didier, 2016, *Diffusion of Techniques, Globalization and Subjectivities*. Paris, Éditions Kimé, 120 p., bibliogr.
33. GAZAGNADOU Didier, 2016, *The Diffusion of a Postal Relay System in Premodern Eurasia*. Paris, Éditions Kimé, 192 p., annexe, bibliogr.
34. GOTTLIEB Alma et Philip GRAHAM, 2012, *Braided Worlds*. Chicago, The University of Chicago Press, 184 p., cartes, illustr., index
35. GREGORIČ BON Nataša et Jaka REPIČ (dir.), 2016, *Moving Places. Relations, Return and Belonging*. New York, Oxford, Berghahn Books, 234 p., bibliogr., index
36. GRIFFITH Lauren Miller, 2016, *In Search of Legitimacy. How Outsiders Become Part of the Afro-Brazilian Capoeira Tradition*. New York, Oxford, Berghahn Books, 248 p., 1 illustr., bibliogr., index
37. GRØNSETH Anne Sigfrid (dir.), 2016, *Being Human, Being Migrant. Senses of Self and Well-Being*. New York, Oxford, Berghahn Books, 184 p., 8 illustr., bibliogr., index
38. HEISS Jan Patrick, 2015, *Musa. An Essay (or Experiment) in the Anthropology of the Individual*. Berlin, Duncker & Humblot GmbH, coll. Anthropology, Existence and Individuals, Vol. 2, Fig., 329 p., bibliogr., index
39. **HERVÉ Caroline, 2015, *Le pouvoir vient d'ailleurs. Leadership et coopération chez les Inuits du Nunavik*. Québec, Les presses de l'Université Laval, coll. Mondes autochtones, 458 p., illustr., bibliogr.**

40. **JOLY Danièle et Khurshed WADIA, 2017, *La participation civique et politique des femmes de culture musulmane en Europe*, trad. par M. Unger et N. Jara-Joly. Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. Sociologie contemporaine, 332 p., bibliogr.**
41. LANKAUSKAS Gediminas, 2015, *The Land of Weddings and Rain. Nation and Modernity in Post-Socialist Lithuania*. Toronto, Buffalo, Londres, University of Toronto Press, 322 p., illustr., bibliogr., index
42. **LEBNER Ashley (dir.), 2017, *Redescribing Relations. Strathernian Conversations on Ethnography, Knowledge and Politics*. New York, Oxford, Berghahn Books, 252 p., bibliogr., index**
43. LEMAIRE Marianne (dir.), 2015, *Denise Paulme et Déborah Lifchitz. Lettres de Sanga*. Paris, CNRS Éditions, 280 p., illustr., index
44. LIPSET David et Richard HANDLER (dir.), 2014, *Vehicles. Cars, Canoes, and Other Metaphors of Moral Imagination*. New York, Oxford, Berghahn Books, 214 p., bibliogr., index, illustr.
45. **MARCELIN Louis HERNs, Toni CELA et Henri DORVIL, 2017, *Les jeunes Haïtiens dans les Amériques. Haitian Youth in the Americas*. Québec, Presses de l'Université du Québec, coll. Problèmes sociaux et interventions sociales, 438 p., index**
46. MARKS Stuart A., 2016, *Life as a Hunt. Thresholds of Identities and Illusions on an African Landscape*. New York, Oxford, Berghahn Books, 504 p., illustr., bibliogr., index
47. MEIERS Bénédicte, 2013, *Le Dieu de Maman Olangi. Ethnographie d'un combat spirituel transnational*. Louvain-la-Neuve, Academia-L'Harmattan, coll. Anthropologie Prospective, 261 p., bibliogr.
48. MEISTERSHEIM Anne, 2012, *Le labyrinthe et les masques. Corse : territoire, insularité, société*. Ajaccio, Éditions Albiana, 285 p.
49. MOORE Sally Falk, 2016, *Comparing Impossibilities. Selected Essays of Sally Falk Moore*. Chicago, HAU Books, 350 p., bibliogr., index
50. **MORANTZ Toby, 2017, *Attention! L'homme blanc va venir te chercher. L'épreuve coloniale des Cris au Québec*, trad. de l'anglais par P. Raynault-Desgagné. Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. Mondes autochtones, 410 p., bibliogr., index**
51. MUEHLMANN Shaylih, 2013, *Where the River Ends. Contested Indigeneity in the Mexican Colorado Delta*. Durham, Londres, Duke University Press, 220 p., bibliogr., index, illustr.
52. **MURRA John V., 2017, *Reciprocity and Redistribution in Andean Civilizations. The 1969 Lewis Henry Morgan Lectures*, éditées par et Freda Yancy Wolf et Heather Lechtman. Londres, Hau Books, Institute for Andean Research, 122 p., cartes, bibliogr., index**

53. NEUHAUSER Martin (dir.), 2010, *Gott und Geld. Wirtschaftsethische Herausforderungen angesichts der globalen Finanzkrise*. Münster, Lit Verlag, Collection Akademie Völker und Kulturen Vortragsreihe, no 32, 114 p.
54. NEWELL Sasha, 2012, *The Modernity Bluff. Crime, Consumption, and Citizenship in Côte d'Ivoire*. Chicago, The University of Chicago Press, 306 p., fotogr., bibliogr., index
55. **NYGAARD-CHRISTENSEN Maj et Angie BEXLEY (dir.), 2017, *Fieldwork in Timor-Leste. Understanding Social Change through Practice*. Copenhagen, Nias Press, 262 p., illustr., index**
56. OBREGÓN ITURRA Jimena Paz, 2015, *Des Indiens rebelles face à leurs juges. Espagnols et Araucans-Mapuches dans le Chili colonial, fin XVII^e siècle*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 500 p., cartes, fig., tabl., bibliogr.
57. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.) et al., 2015, *République démocratique du Congo. Mongala. Jonction des territoires et bastion d'une identité supra-ethnique*. Tervuren, Bruxelles, Musée royal de l'Afrique centrale, 3748 p., fotogr., illustr., cartes, fig., annexes, bibliogr.
58. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), 2011, *République démocratique du Congo : Haut-Uele. Trésor touristique*. Tervuren, Bruxelles, Musée Royal de l'Afrique Centrale, Le Cri-Afrique Éditions, 440 p., fig., fotogr., cartes, tabl.
59. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), 2012, *République démocratique du Congo. Kwango : le pays de Bana Lunda*. Tervuren, Bruxelles, Musée royal de l'Afrique centrale, Le Cri Édition, Buku, coll. Histoire contemporaine, 456 p., fotogr., illustr., cartes, fig., annexes, bibliogr.
60. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), 2014, *République démocratique du Congo. Bas-Uele. Pouvoirs locaux et économie agricole : héritages d'un passé brouillé*. Tervuren, Bruxelles, Musée royal de l'Afrique centrale, 472 p., fotogr., illustr., cartes, fig., annexes, bibliogr.
61. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), 2014, *République démocratique du Congo. Tanganyika. Espace fécondé par le lac et le rail*. Tervuren, Bruxelles, Musée royal de l'Afrique centrale, 438 p., fotogr., illustr., cartes, fig., annexes, bibliogr.
62. OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), et Paule BOUVIER (collab.), 2012, *République démocratique du Congo. La décentralisation : De la Première à la Troisième République*, vol. I. Tervuren, Bruxelles, Kinshasa, Musée royal de l'Afrique centrale, Le Cri Édition, Buku, coll. Monographies des provinces de la République démocratique du Congo, 368 p., fotogr., illustr., cartes, fig., annexes, bibliogr.
63. **PELLEGRIN Nicole, 2017, *Voiles. Une histoire du Moyen Âge à Vatican II*. Paris, CNRS Éditions, 416 p., illustr., bibliogr.**

64. **PICARD Michel, 2017, *Kebalian. La construction dialogique de l'identité balinaise*. Paris, Association Archipel, EHESS, coll. Cahiers d'Archipel n° 44, 354 p., bibliogr., index**
65. **PIETTE Albert, 2017, *Le volume humain. Esquisse d'une science de l'homme*. Lormont, Éditions Le bord de l'eau, 326 p., bibliogr.**
66. PLANCKE Carine, 2014, *Flux, rencontres et émergences affectives. Pratiques chantées et dansées chez les Punu du Congo-Brazzaville*. Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 418 p., bibliogr.
67. **PRADEL Lucie, 2017, *L'Âme du monde. Pour une écocritique du patrimoine culturel*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 392 p., bibliogr., index**
68. PRICE Richard, 2010, *Voyages avec Tooy. Histoire, mémoire, imaginaire des Amériques noires*. La Roque d'Anthéron, Éditions Vents d'ailleurs, 520 p., bibliogr., illustr.
69. RAULIN Anne et Susan Carol ROGERS (dir.), 2015, *Transatlantic Parallaxes. Toward Reciprocal Anthropology*. New York, Oxford, Berghahn Books, 238 p., index
70. **REYNA Stephen P., 2017, *Starry Nights. Critical Structural Realism in Anthropology*. New York, Oxford, Berghahn Books, 210 p., index**
71. RUTHERFORD Danilyn, 2012, *Laughing at Leviathan. Sovereignty and Audience in West Papua*. Chicago, The University of Chicago Press, 302 p., bibliogr.
72. SALOMON Frank et Mercedes NIÑO-MURCIA, 2011, *The Lettered Mountain. A Peruvian Village's Way with Writing*. Durham, Londres, Duke University Press, 370 p., bibliogr., illustr., index
73. SCUBLA Lucien, 2016, *Giving Life, Giving Death. Psychoanalysis, Anthropology, Philosophy*, trad. Michel Blay DeBevoise. Chicago, The University of Chicago Press, 367 p., bibliogr., index
74. SHIPLEY Jesse Weaver, 2013, *Living the Hiplife. Celebrity and Entrepreneurship in Ghanaian Popular Music*. Durham, Duke University Press, 344 p., illustr., bibliogr., index
75. SOURISSEAU Pierre, 2016, *Charles de Foucauld 1858-1916. Biographie*. Paris, Éditions Salvator, 720 p., bibliogr., index
76. ŚWITEK Beata, 2016, *Reluctant Intimacies. Japanese Eldercare in Indonesian Hands*. New York, Oxford, Berghahn Books, 226 p., illustr., bibliogr., index
77. TAHAR Ahmed, 2013, *Benguennoun. Poète populaire de la plaine de Ghriss*. Oran, Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle, 220+28 p., illustr., gloss., bibliogr., index
78. **TISON Brigitte, 2017, *Jacques Dournes. Prêtre, missionnaire, ethnologue*. Paris, Éditions L'Harmattan, coll. Trajectoires, mouvements, changements dans le sous-continent indien, 98 p.**