

COMPTE RENDU NON THÉMATIQUE



WEST Paige, 2006, *Conservation Is Our Government Now. The Politics of Ecology in Papua New Guinea*. Durham, Londres, Duke University Press, New Ecologies for the Twenty-First Century Series, 320 p., fotogr., bibliogr., index (Andréanne Guindon)

Le projet de gestion environnementale de Crater Mountain a été fondé au cœur de la Papouasie Nouvelle-Guinée dans l'objectif de conserver les vastes habitats naturels de la région, tout en encourageant le développement des populations locales. Le livre *Conservation Is Our Government Now...* de l'anthropologue Paige West examine les effets sociaux d'un tel projet sur la vie de la population Gimi du village de Maimafu. Cet ouvrage nous transporte à travers le temps, de la création du projet jusqu'aux espoirs des résidents et des gestionnaires du projet, et à travers l'espace, de Maimafu jusqu'à New York, pour exprimer comment Crater Mountain, les Gimi et l'environnement ont été envisagés à travers différentes échelles. West aborde largement la question des relations entre les résidents de Maimafu et les personnes liées au projet de Crater Mountain. Leurs visions de la conservation et du développement souhaitables à Maimafu sont parfois opposées, tout comme leur compréhension de la nature de leur relation avec l'autre. Alors que les résidents croient s'être engagés dans une relation sociale à long terme qui leur apportera le développement qu'ils attendent toujours, les responsables du projet considèrent avoir rempli leur mission dans le cadre de l'entente et estiment que les résidents ne comprennent forcément pas le sens profond de la conservation. Ainsi, West explore comment les visions divergentes de l'environnement, du temps, du développement, de la conservation et de ce que signifie être Gimi entraînent des attentes et des objectifs parfois incompatibles.

Une grande force de cet ouvrage est l'articulation entre la théorie, principalement ancrée dans l'écologie politique et la production des espaces, et la richesse des exemples ethnographiques. L'expertise de West sur les questions de conservation et de développement, ainsi que sur la Papouasie Nouvelle-Guinée ne fait pas doute. Elle a su, à travers ce livre, montrer dans un langage clair et accessible des enjeux complexes reliés à la création historique des espaces, la marchandisation de l'environnement, les relations sociales et la production des personnes. Elle s'adresse à un vaste public, dont ses collègues anthropologues, mais aussi des personnes travaillant dans le milieu de la conservation et du développement et les Gimi auprès desquels elle a vécu. D'ailleurs, sa proximité avec le terrain et les Gimi, forgée à travers sept années de recherches ethnographiques, est vivement ressentie dans la présentation des données. Des anecdotes, tranches de vie et citations, basées sur l'expérience et les relations avec les personnes côtoyées sur le terrain donnent un caractère très personnel à cette recherche. Cette approche qui pourrait déplaire à certains réussit cependant à présenter des enjeux théoriques complexes tout en démontrant la pertinence de la recherche de longue haleine sur le terrain.

Des questions liées au rôle et à la position de l'anthropologue dans des projets de conservation et développement sont aussi abordées tout au long du livre. En particulier, West

répond à une demande faite par le comité de gestion formé de résidents locaux employés par Crater Mountain en publiant et en commentant une lettre écrite par ces derniers à l'attention des responsables du projet. Les questions qu'ils posent résument, selon West, les critiques locales de la conservation et du développement et synthétisent les arguments présentés dans son livre. Les résidents locaux demandent par exemple : « À qui appartient Crater Mountain ? », « Où est le développement qui nous a été promis ? », « Où est l'argent qu'on nous a promis pour notre travail et nos efforts de conservation ? », « Des scientifiques gagnent de la réputation avec à ce qu'ils apprennent ici grâce à notre aide. Quel est le bénéfice pour nous ? », « Maintenant que l'on ne peut plus chasser, où doit-on trouver de la viande pour nos enfants ? ».

Ce livre est d'une grande richesse pour toute personne intéressée par les enjeux de conservation et de développement, ou par la Papouasie Nouvelle-Guinée en général. West nous offre une fenêtre sur l'ontologie des Gimi et les relations socio-environnementales qu'ils entretiennent, tout en mettant l'accent sur l'importance qu'ils accordent à la fois aux relations sociales forgées avec les personnes reliées au projet de Crater Mountain et à leurs attentes vis-à-vis de la conservation et du développement. Il s'agit par ailleurs d'une contribution importante pour la compréhension des questions liées à la participation des résidents locaux, du rôle des projets de conservation par le développement sur la gouvernance des populations et de l'environnement. *Conservation Is Our Government Now...* se révèle une étude précieuse des impacts sociaux engendrés par la mise en place de projets tels que celui de Crater Mountain.

*Andréanne Guindon
Département d'anthropologie
Université Laval, Québec (Québec), Canada*