



OUVRAGES DISPONIBLES POUR RECENSION*

*ADELL Nicolas, Agnès FINE et Claudine VASSAS (dir.), 2021, *Daniel Fabre, l'arpenteur des écarts. Actes du colloque de Toulouse, février 2017*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Ethnologie de la France et des mondes contemporains », 386 p., bibliogr.

AFFERGAN Francis, 2020, *Anthropologie et poésie. L'effondrement du symbolisme*. Paris, CNRS Éditions, 268 p., bibliogr.

*ALI Inayat et Robbie DAVIS-FLOYD (dir.), 2022, *Negotiating the Pandemic Cultural, National, and Individual Constructions of COVID-19*. Routledge, coll. « Routledge Studies in Health and Medical Anthropology », 328 p., illustr., index.

ALI Maurizio, 2023, *Autochtonie et question éducative dans les Outre-mer. Une enquête comparative en Guyane et en Polynésie française*. Pointe-à-Pitre, Presses universitaires des Antilles, coll. « Apprentissage, éducation et socialisation », 183 p., bibliogr., cartes, tabl., fig.

*BARDOSH Kevin, 2020, *Locating Zika. Social Change and Governance in an Age of Mosquito Pandemics*. Londres, Routledge, 238 p., illustr.

*BELLAN Christine (dir.), 2021, *Bibliographie générale de Daniel Fabre*, préface de Jean-Pierre Piniès. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Ethnologie de la France et des mondes contemporains », 98 p., bibliogr.

BERT Jean-François, 2021, *Le courage de comparer. L'anthropologie subversive de Marcel Mauss*. Genève, Éditions Labor et Fides, coll. « Histoire des religions », 152 p.

BEYER Judith, 2023, *Rethinking Community in Myanmar. Practices of We-Formation among Muslims and Hindus in Urban Yangon*. NIAS Press, 307 p., illustr., bibliogr., cartes, fig., index.

BIBEAU Gilles, 2023, *Une histoire d'amour-haine. L'Empire britannique en Amérique du Nord*. Mémoire d'encrier, 414 p., cartes, bibliogr.

BLAZQUEZ Adèle, 2022, *L'aube s'est levée sur un mort. Violence armée et culture du pavot au Mexique*. Paris, CNRS Éditions, coll. « Logiques du désordre », 336 p., illustr., cartes, bibliogr.

BOYER Véronique, 2022, *Le puzzle amazonien. Positionnements ethniques et mobilisations sociales*. Paris, CNRS Éditions, 192 p., bibliogr.

* Sous réserve de modifications. Veuillez contacter la secrétaire à l'édition pour vous assurer de la disponibilité des titres : revue-secretariat@ant.ulaval.ca.

CANET Raphaël, Ronald CAMERON et Nathalie GUAY (dir.), 2022, *Altermondialismes. Justice sociale et écologique dans un monde globalisé*. Gatineau, Les Presses de l'Université d'Ottawa, coll. « 101 », 110 p.

CASAJUS Dominique, 2022, *Le hasard mode d'emploi*. Paris, Éditions de l'EHESS, coll. « Apartés », 195 p., bibliogr., illustr., schémas, tabl.

COLLEYN Jean-Paul et Mingoro SANOGO, 2022, *Les « dit-on » et autres récits plus sérieux*. Préface de Manthia Diawara, France, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « 54/anthropologie », 247 p., bibliogr., illustr.

DESCOLA Philippe, Gérard LENCLUD, Carlo SEVERI et Anne-Christine TAYLOR, 2022 [1988], *Les idées de l'anthropologie*. Paris, Éditions EHESS, coll. « EHESS Poche », 400 p., bibliogr., fig.

DORAIS François-Olivier et Geneviève NOOTENS (dir.), 2023, *Québécois et Autochtones. Histoire commune, histoires croisées, histoires parallèles ?* Gatineau, Éditions du Boréal, « Essais et Documents », 276 p.

DUFOIX Stéphane, 2023, *Décolonial*. Anamosa, coll. « Le mot est faible », 102 p., bibliogr., fig.

FASSIN Didier (dir.), 2022, *Vies invisibles, morts indicibles*, Paris, Éditions du Collège de France, coll. « Conférences », 138 p., illustr.

FOEHR-JANSSENS Yasmina et Daniela SOLFAROLI CAMILLOCCI (dir.), 2022, *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*. Turnout, Brepols Publishers, coll. « Generation », 989 p., illustr., bibliogr., fig.

FORMOSO Bernard, 2021, *La production des cultures*. Paris, CNRS Éditions, coll. « Bibliothèque de l'Anthropologie », 304 p., tabl., bibliogr., index.

FORTIER Corinne (dir.), 2022, *Le corps de l'identité. Transformations corporelles, genre et chirurgies sexuelles*. Paris, Karthala, 256 p., bibliogr., illustr.

GEZ Yonatan N., Yvan DROZ, Jeanne REY et Edio SOARES, 2021, *Butinage. The Art of Religious Mobility*. Toronto, University of Toronto Press, 240 p., ann., bibliogr.

GODELIER Maurice, 2021, *L'interdit de l'inceste à travers les sociétés*. Paris, CNRS Éditions, 128 p., bibliogr.

HAMILTON CUSHING Frank, 2022, *Tenatsali ou l'ethnologue qui fut transformé en Indien*, édition de Patrick Pérez et Frédéric Saumade, traduction de Éléonore Devevey. Paris, CNRS Éditions, coll. « Bibliothèque de l'Anthropologie », 496 p., illustr., bibliogr.

HARTIGAN JR. John, 2020, *Shaving the Beasts. Wild Horses and Ritual in Spain*. Minneapolis, University of Minnesota Press, 312 p., illustr., bibliogr., index.

HICKS David, 2020, *Oral Literature, Gender, and Precedence in East Timor. Metaphysics in Narrative*. Copenhagen, NIAS Press, coll. « NIAS Monographs », 220 p., cartes, illustr., glossaire, index.

*KECK Frédéric, 2020, *Avian Reservoirs. Virus Hunters and Birdwatchers in Chinese Sentinel Posts*. Duke University Press, 256 p., illustr., bibliogr., index.

LAUGRAND Antoine, 2021, *Des nomades à l'arrêt. Corps, lieux et cosmologie des Bla'an de Malbulen (Philippines)*. Louvain-la-Neuve, Éditions Academia, coll. « Anthropologie prospective », 264 p., ann., glossaire, bibliogr., illustr., cartes, tabl.

LAURENT Pierre-Joseph, 2022, *L'invention du Cap-Vert. De la créolisation*. Bruguières, Éditions Dépaysage, coll. « Sous l'écorce », 381 p., bibliogr., illustr., fig.

*LEBLIC Isabelle et Bertrand MASQUELIER (dir.), 2021, *Énonciation métaphorique et iconicité en contexte*. Villejuif, LACITO-Publications, coll. « Anthropologie linguistique et sociale de la parole », 213 p., tabl., bibliogr.

LE MARCIS Frédéric et Marie MORELLE (dir.), 2022, *L'Afrique en prisons*, préface de Bernard Bolze. Lyon, ENS Éditions, coll. « Sociétés, espaces, temps », 332 p., bibliogr., illustr., cartes, tabl.

MASSÉ Raymond, 2022, *La tolérance pervertie*. Paris, Éditions Les Belles Lettres, 240 p.

MEINTEL Deirdre (dir.), 2022, *La pluralité religieuse au Québec*. Gatineau, Les Presses de l'Université de Montréal, coll. « Pluralismes », 112 p., bibliogr., tabl.

MILLET Audrey, 2022, *Les dessous du maillot de bain. Une autre histoire du corps*. Paris, Éditions Les Pérégrines, 280 p., illustr., bibliogr.

MITATRE Claire Cécile, 2021, *Au nord du Sud. Espace, valeurs et passions au Sahara atlantique*, préface de François-Xavier Fauvelle. Paris, Éditions EHESS, coll. « En temps et lieux », 264 p., bibliogr., cartes, illustr., schémas, tabl.

MOSSIÈRE Géraldine (dir.), 2021, *Dits et non-dits : mémoires catholiques au Québec*. Gatineau, Les Presses de l'Université de Montréal, coll. « Matière à penser », 240 p., schéma, tableaux, bibliogr.

MOTARD Geneviève et Geneviève NOOTENS (dir.), 2022, *Souverainetés et autodéterminations autochtones : Tiayorihó'ten'*. Préface de Rémy Vincent, Grand Chef de la Nation huronne-wendat, Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. « Diversité et démocratie », 255 p., carte, tabl., fig.

OMASOMBO TSHONDA Jean (dir.), 2021, *Ituri. Terre et identités sous tension*, préface de G. Gryseels, avant-propos de Jean Omasombo Tshonda. Tervuren, Musée royal de l'Afrique centrale, coll. « Monographies des provinces de la République démocratique du Congo », vol. 15, 571 p., bibliogr., illustr., cartes, tabl., graph., encadrés.

PATSAUQ Makoosie, 2021, *Uumajursiutik unaatuinnamut / Hunter with Harpoon/Chasseur au harpon*, édité et traduit de l'inuktitut par Valerie Henitiuk and Marc-Antoine Mahieu. Montréal, McGill-Queen's University Press, 408 p., bibliogr., tabl., graph., ann. ([disponible en version PDF seulement](#))

QUAMAQ Taamusi, 2020, *Je veux que les Inuit soient libres de nouveau*, introduction, notes et chronologie de Louis-Jacques Dorais. Québec, Presses de l'Université du Québec, coll. « Jardin de givre », 328 p., illustr., bibliogr.

ROBINNE François, 2021, *Birmanie. Par-delà l'ethnicité*, préface de Michel Agier. La Roche-sur-Yon, Dépaysage, coll. « Sous l'écorce », 267 p., bibliogr., cartes.

SEGUIN Laura, 2020, *Apprentissages de la citoyenneté. Expériences démocratiques et environnement*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Le (bien) commun », 360 p., ann., bibliogr., tabl., illustr.

*SELIM Monique (dir.), 2020, *Anthropologie d'une pandémie*. Paris, L'Harmattan, coll. « Anthropologie critique », 330 p.

SÈVE Lucien, 2020, *Interventions*, introduction et présentation de Isabelle Garo et Jean Quétier, postface de Isabelle Garo. Paris, La Dispute, 208 p.

SIOUI DURAND Yves, Catherine JONCAS, Julie BURELLE et Jean-François CÔTÉ (dir.), 2021, Xajoj Tun. *Le Rabinal Achí d'Ondinnok. Réflexions, entretiens, analyses*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. « Americana », 184 p., illustr.

ST-GELAIS MYRIAM, 2022, *Une histoire de la littérature innue*. Imaginaire | Nord et Institut Tshakapesh, coll « Isberg », 319 p., index, bibliogr.

*SOMPARÉ Abdoulaye Wotem, 2020, *L'énigme d'Ebola en Guinée. Une étude socio-anthropologique des réticences*. Paris, L'Harmattan, coll. « Études africaines », série « Santé », 272 p.

TOURNADRE Jérôme, 2022, *The Politics of the Near. On the Edges of Protest in South Africa*, traduit par Andrew Brown. New York, Fordham University Press, 320 p., illustr., bibliogr. ([disponible en version PDF seulement](#))

TUGENDHAFT Aaron, 2022, *La destruction des idoles. D'Abraham à l'État islamique*. Genève, Labor et Fides, coll. « Histoire des religions », 189 p., illustr., bibliogr.

VAILLANT Alain, 2021, *L'anthropocène ou l'âge de l'addiction cognitive*. Toulouse, Éditions Le Bord de l'Eau, coll. « Perspectives anthropologiques », 264 p., bibliogr.

VERNIER Bernard, 2022, *Prénom et choix d'objet incestueux. Psychanalyse, statistiques et sciences sociales*. Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques sociales », 231 p., tabl.

*VOISENAT Claudie et Sylvie SAGNES (dir.), 2021, *Daniel Fabre, le dernier des romantiques. Actes du colloque de Paris, octobre 2018*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Ethnologie de la France et des mondes contemporains », 240 p., bibliogr.

VULTUR Smaranda, 2021, *Des mémoires et des vies. Le périple identitaire des Français du Banat*, préface de Benjamin Landais. Avignon, Éditions universitaires Avignon, coll. « Passion du patrimoine », 371 p., cartes, illustr., bibliogr.